18 Chico

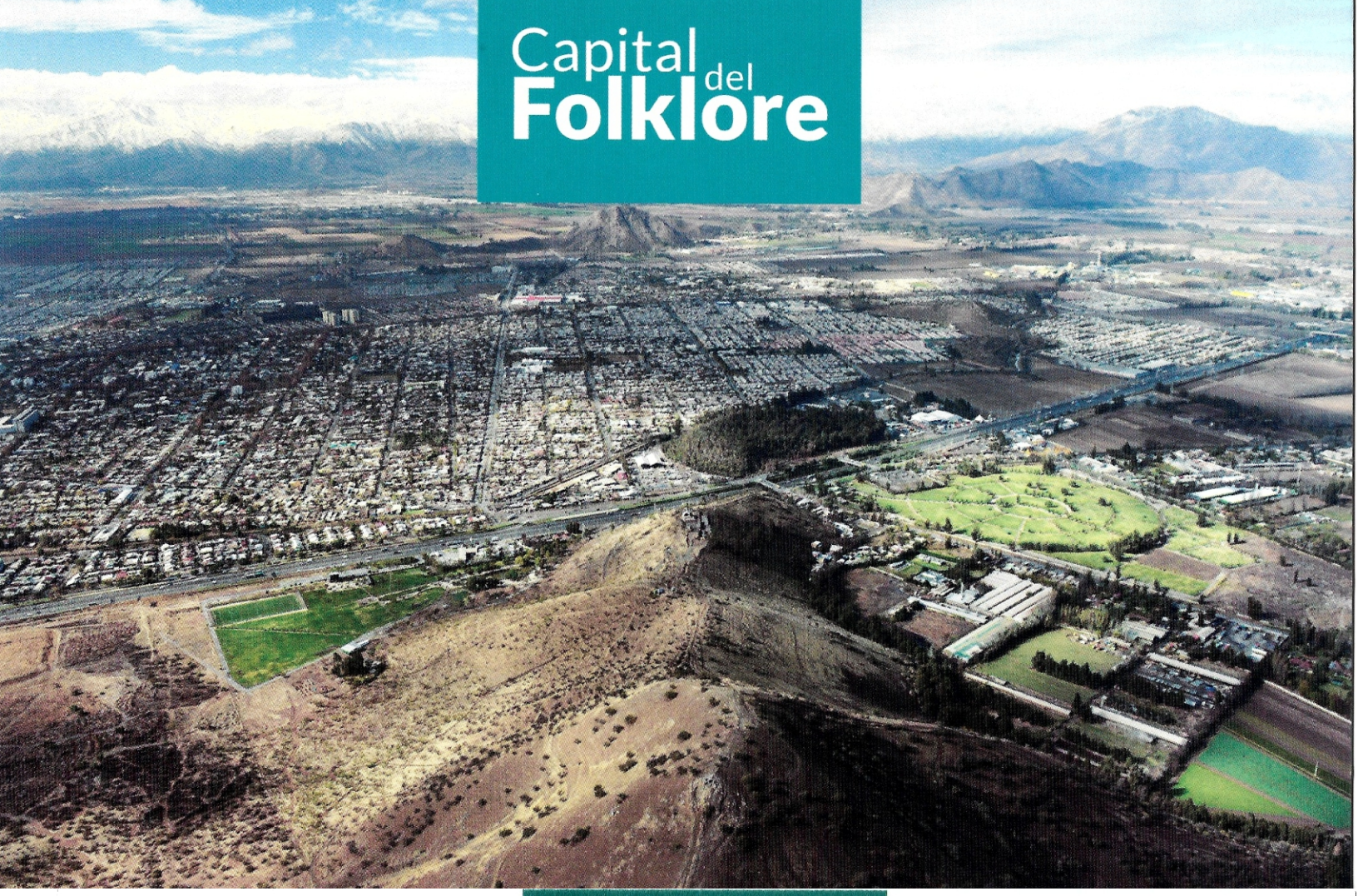
18 Chico

Antigua tradición sanbernardina realizada en los faldeos del **Cerro Chena** y que nuevamente revivivió la Ilustre Municipalidad de San Bernardo, tal cual fue originalemente, un merecido paseo familiar, naturaleza y show folklórico con las agrupaciones de la ciudad, como también una muestra de gastronomía tradicional y artesanía típica de la zona central. Cabe destacar que esta fecha se inicia a mediados del siglo XX, con los obreros de La Maestranza, solicitaban autorización a la Escuela de Infantería, para celebrar las fiestas patrias póstumas en dicho lugar.

SAN BERNARDO CAPITAL DEL FOLKLORE

SnBdo Festival de Folklore

San Bernardo Crece con todos
ILUSTRE MUNICIPALIDAD



Capital del Folklore

San Bernardo tiene orígenes prehispánicos como lo evidencia la Huaca de Chena y el cementerio indígena en El Romeral de Lo Herrera. Fundado el 9 de febrero de 1821 por Domingo Eyzaguirre y Arechavala, de acuerdo a instrucciones del Director Supremo Bernardo O'Higgins Riquelme.

En 1834 se creó el Departamento de la Victoria, siendo su capital la Villa de San Bernardo. En 1868 se concede al lugar el título de ciudad.

SnBdo Festival de Folklore

San Bernardo Crece con todos
ILUSTRE MUNICIPALIDAD

Agrupaciones **Folklóricas**

Agrupaciones **Folklóricas**

San Bernardo es un lugar ideal para el desarrollo de los folkloristas. Más de 60 agrupaciones de **Proyección Folklórica** existen en la ciudad, cuya misión es mantener vivas nuestras raíces a través del canto y danza de nuestro folklore nacional que nos permite a nivel nacional y en el extranjero, ser reconocidos como la **Capital del Folklore Chileno.**

SAN BERNARDO CAPITAL DEL FOLKLORE

SnBdo Festival de Folklore

San Bernardo Crece con todos

ILUSTRE MUNICIPALIDAD

Festival Nacional de Folklore

San Bernardo **Capital del Folklore Chileno**, recibe este título hace más de 45 años, gracias a la realización del Festival Nacional de Folklore, cada temporada estival, la última semana de enero.

Esta fiesta tradicional reúne a los grupos de Proyección Folklórica de Arica a Punta Arenas y la visita de agrupaciones extranjeras, donde el folklore es el principal invitado, a través de la puesta en escena de bailes, instrumentos y vestuario, además de la Feria Tradicional de Artesanía, anexa al evento.

SAN BERNARDO CAPITAL DEL FOLKLORE

SnBdo
Festival de Folklore

San Bernardo
Crece con todos
ILUSTRE MUNICIPALIDAD

Cuecas Mil

Cuecas Mil

Con más de 20 años de trayectoria y originalmente conocido como "**Abril Cuecas Mil**", este evento convierte a San Bernardo en el principal evento cuequero del país.

Cada temporada reúne a más de 120 agrupaciones y solistas, quienes junto al público bailan y cantan 1.000 cuecas sin parar, frente a nuestra Plaza de Armas. Esta fiesta del folklore recibe a más de 50.000 personas, donde destaca el interés y participación de niños y jóvenes.

SAN BERNARDO CAPITAL DEL FOLKLORE

SnBdo Festival de Folklore

San Bernardo Crece con todos
ILUSTRE MUNICIPALIDAD

Los Chenita

Los Chenita

Grupo folklórico infantil creado en 1964 al amparo de la **Escuela de Cultura y Difusión Artística de San Bernardo**. Desde sus inicios ha cultivado y difundido incesantemente sus principios de elevar el perfil socio cultural del niño y su entorno, a través del estudio, práctica y difusión de la cultura folklórica infantil.

Su maestra, creadora y directora general, Elena Valdivia Silva, Profesora Normalista con mención en Educación musical y con un Post – Grado, en Folklore Aplicado a la Educación.

SAN BERNARDO CAPITAL DEL FOLKLORE

SnBdo Festival de Folklore

San Bernardo Crece con todos
ILUSTRE MUNICIPALIDAD